SISTEMA LOLA MINGOT

1. APERTURAS

- -1♠/♦ Mejor menor
- 1/\(\forall / \left(\right) \) palo 5
- -Cachalote tras intervención (siempre tras apetura menor)
- -NO hay menores invertidos, No negative free bid
- -XYZ

2. APERTURAS 🧡/ 🔷

- ST forcing (no tras intervención, ni tras "paso")
- 2/1 forcing manga
- Reverse Drury (2 apertura legítima, vuelta al palo es sub mínima).
- Jacoby Lantarón
- Bart: secuencia 1 ♠ 1ST 2 ♠ -2 ♦ (5 ♥ y 2 ♠)
 1 ♠ 1ST 2 ♣ -2 ♥ (palo 6 ♥, débil, parón)
- Subasta de tanteo "help suit"

3. APERTURA DE 1ST

- -Stayman de 5 voces. Tras contestar con palo mayor, dar el otro mayor, es fit, y fuerza. Propuesta de slam
- -Smolen transfer
- -3♥/♠ son palo y fuertes
- -4 🛖 es 5 🧡 y 5 🧅
- -4♦/♥ son transfer
- Transfer a menor y dar después un mayor, muestra fallo/semifallo
- Transfer a menor y 3ST es fallo/semifallo al otro menor
- -Transfer-eco: 1ST-2 \bigcirc -2 \bigcirc -4 \bigcirc (6 \bigcirc y 4 \bigcirc)

4. APERTURAS de 2 🔷 , 2 🧡 y 2 🧆

son barrages clásicos. Respuestas:

- Paso Con juegos que no liguen, aún con fuerza de apertura.
- 2ST: +16HD intento de manga.
 - o Con máxima apertura: IR A MANGA
 - o Con mínima apertura: VOLVER AL PALO a nivel 3
 - Con manos dudosas: trial bid dando el corto.
- 3 al mayor del barrage: APOYO COMPETITIVO, AMPLIACIÓN DEL BARRAGE
- 3ST: Con 18-20 y paradas laterales
- Manga al mayor del barrage: ofensivo con juego o ampliación del barrage
- Nuevo palo sin salto: forcing a manga
- Nuevo palo con salto: Splinter
- 5. APERTURA DE 2. Es la única fuerte. -Desarrollo Kokish
- 6. APERTURA de 2ST es natural y puede haber mayor 5º.

Respuestas:

- − 3 es Puppet
- 3 ♦ transfer a ♥
 - **3** rechaza
 - 3 acepta el transfer
- 3 ♥ transfer a ♠
 - 3 acepta el transfer
 - o 3ST rechaza
- 3♠ es transfer a 3ST y después de esto:
 - 4♠ y 4♦ son intentos de slam al otro menor;
 - 4 y 4 son bicolor a menores mostrando el semifallo.
 Después de cualquiera de estas voces del respondedor, 4ST del abridor es parón.
- 3ST es una 5 ♠ /4 ♥

7. APERTURA de 3ST es ACOL.

- 4 pasa o corrige
- 5 pasa o corrige
- 6 pasa o corrige
- 4♥ y 4♠, para jugar, negando el palo del compañero
- - 4♥ semifallo a ese palo
 - o 4ST sin semifallo
 - o 5 mi palo es y tengo semifallo en el otro
- 4ST pregunta nº bazas a partir de la 6 (7 u 8)
- 5ST pregunta calidad del palo. Respuestas:
 - 6ST (AKQ)
 - o 7ST (AKQJ)

8. APERTURAS de 4 🌑 y 4 🔷

son Namyats.

9. SUBASTA POSTERIOR

- Todos los doblos (excepto cuando nosotros o ellos hemos subastado ST natural) piden palo incluyendo hasta 4 . Por encima de eso son punitivos.
- 2ST "moderador" en tres casos:
 - 1. tras inversé,
 - 2. tras X a la apertura y apoyo del tercer jugador y
 - 3. tras doblo a la apertura de barrage.
- Blackwood 14-30
- Checkback
- Puppet Stayman.
- Tercer palo forcing hasta 2ST
- Cuarto palo forcing manga.
- Tras intervención con palo:
 - o Cuebid del respondedor, apoyo fuerte al palo del abridor
 - o Cuebid del abridor, niega apoyo, pide corte para jugar ST

- Tras intervención contraria con bicolor, "Unusual vs unusual":

1 ♥-2ST - x +9h posible penal

-3 ♠ apoyo a ♥ (cuebid al palo bajo, tengo el bajo de los otros). Invitativa o mejor

-3♦ Tengo♠. **FM**

-3 Apoyo a . 8-10h

-3 🌰 Palo de 🛖 . No forcing

-4 🔷 🔷 splinter

-4 💙 barrage

1 ♠-2ST - x +9h posible penal

-3♠ Palo ♥(cuebid al palo bajo, tengo el bajo de los otros. FM

-3♦ Apoyo de♠. Invitativa o mejor

-3 🧡 Palo de 🧡. No Forcing

3 🏚 Apoyo a 🤷 . 8-10h

-4 🔷 🔷 splinter

-4 🧡 Fit showing

-4 barrage

10. INTERVENCIONES

-Michael's (no débiles):

1x-2ST: los de < rango

- -Leaping Michael's contra barrages y Cappelletti modif. contra apertura de 1ST.
- Contra 2ST intervenimos natural.
- Jugamos **Lebenshol**:

Contra apertura de barrage y X de mi compañero

Contra la intervención a 1ST: Lebenshol sin parada

- o El cuebid es stayman
- o Las voces por debajo de 2ST en directo, son débiles para jugar
- o Las manos en directo por encima de 2ST son fuertes o con parada.
- o Las manos que pasan por 2ST son débiles para frenar o sin parada.

11. INTERVENCIÓN TRAS APERTURA BARRAGE

- 2♦-3♦ bicolor mayores
 - **4**♠, bicolor ♠ y un mayor

Resto, natural

- 2♥-2♠ natural, +13h y palo 5. Resto, como apertura 2♠
- 2♠- X, +14h, no promete ♥
 - 2ST, 16-18H, buenas paradas.

Respuestas: en transfer y el transfer imposible es stayman

- $3 \spadesuit, \diamondsuit, \heartsuit, +13h, palo 6 (natural)$
- 3♠, +15H, bicolor menores
- 4 ♠,♦, +15H, bicolor, ♥ y ese menor

3ST, ACOL con parada

MULTI

- $2 \diamondsuit -X$, +13h y \diamondsuit (mínimo 5)
 - 2♥, +14h, corto en ♥
 - 2 , +14h, corto en 🌲
 - 2ST, +16-18h, con doble parada.

Respuestas, como apertura de 2ST

- 3 , +14h, palo 6
- 3♦, barrage (+10h) ♦
- 3♥♠, +13, palo 5, (natural)

3ST, para jugar (quizá menor sólido con parada)

11. REAPERTURAS

- Tras 1 paso-paso, reabrir con 1ST son 10-14H
- Tras 1ST-paso-paso, Cappelletti modificado
- No hay barrages en reapertura

12. SEÑALES

Tiene prioridad dar la actitud.

Sobre la salida del compañero, damos actitud.

Sobre la salida del declarante, damos la cuenta.

Apelamos con pequeña y no damos nunca la cuenta salvo que sea evidente que solo interesa la cuenta.

Señal de preferencia de palo, con semifallo en el muerto o cuando sabemos dónde están todos los honores

1430, PODI

13. SALIDAS

- Contra contrato a palo:

Naturales

Terceras/Quintas

Salimos de K con AK, Kx, KQ, KQx

- Contra contrato a ST:

Naturales

Segundas/cuartas

10 promete As, K o Q

K pide desbloqueo.

- Al palo del compañero:

Naturales

Pequeña, con honor